Resumen charla, Alvaro Jose Bertin Sanchez

En la charla con la invitada Alexandra Sierra, se nos expuso el tema de la empatía y la familiaridad de personajes en los sistemas gráficos, y el como estos elementos nos ayudan a comunicarnos con mayor facilidad.

Un componente importante de la charla fue que hay un punto en la creación de personajes donde a medida que se parecen a la realidad se pierde la empatía que es cuando llega el punto “zombie”, de esta parte podemos ver la importancia de el diseño del personaje la cual dependiendo del publico llamara la atención de una forma o de otra. Por esta razón cuando veíamos al panda de forma de peluche, este personaje llamaba más la atención de los niños pequeños, sin embargo, si era uno de zombie podía llegar a asustarlos.

Gracias a la forma y el diseño de un personaje podemos lograr captar la atención de un público en específico, también podemos transmitir un sentimiento en especifico dependiendo del mensaje de nuestro video juego.

Por otro lado, en cuanto a realidad virtual y juegos con realidad virtual, observamos que era muy importante considerar la posición de las personas como personaje principal ya que cuando el castor estaba a 4 patas, las personas sufrían de mareas e incomodidad ya que la visión era difícil y rara, después de esto tuvieron que modificar al personaje para que fuera mas un castor erguido y se moviera como humano, lo que logro solucionar el problema de las náuseas.

Por ultimo se habló de cómo los juegos influyen en las problemáticas sociales, ya que como se nos contó, el desarrollo de videojuegos donde se realiza el proceso de caza de tiburones lo que hacia era impulsar estas practicas que apoyan la extinción de una especie en peligro como lo son los tiburones. Y un caso cercano era el de los tiroteos de las escuelas en estados unidos, donde los videojuegos impulsan a estas personas a recrear estos sentimientos y acciones que después serian ejecutadas en la realidad. Por esto es muy importante el mensaje que se da con los videojuegos al igual que la empatía que se genera con estos.

Es clave analizar a los personajes que transmiten un mensaje porque dependiendo de su apariencia será mas escuchado o no.